

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

États financier trimestriel

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2021

Non audité

RAPPORT DE GESTION

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2021 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

VUE D'ENSEMBLE

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement ainsi des Canadiennes et Canadiens.

Au cours de l'exercice actuel, le Musée a continué de subir les effets de la pandémie de COVID-19. Les gouvernements provinciaux du Québec et de l'Ontario ont annoncé des restrictions accrues au début d'avril 2021, ce qui a entraîné la fermeture des deux musées. Le Musée canadien de la guerre est resté fermé pendant le premier trimestre, tandis que le Musée canadien de l'histoire a rouvert ses portes le 2 juin 2021. Cette situation a eu des effets négatifs importants sur la fréquentation, les revenus et les activités de la société.

Les fonds de secours destinés à aider les musées nationaux à composer avec les conséquences de la pandémie de COVID-19 ont été confirmés dans le budget fédéral de 2021; le Musée devrait recevoir 4,9 millions de dollars en 2021-2022. Ce financement atténuera certaines des pressions financières que la société connaît actuellement.

Le Musée demeure toutefois en contact avec le public grâce à son offre numérique avec Musée à la maison, Musées numériques Canada et son offre de programmation en ligne.

DIRECTION STRATÉGIQUE

En septembre 2019, le conseil d'administration de la Société a dévoilé six orientations stratégiques s'appuyant sur les orientations précédentes et conservant leur intention générale. Un ensemble détaillé d'objectifs est fixé pour chaque aspect. Les six orientations stratégiques de la Société sont les suivantes :

1. Encourager les Canadiennes et les Canadiens de partout au pays à mieux connaître leur histoire commune.
2. Renforcer la position du Musée comme source crédible de recherches et de connaissances en histoire canadienne.
3. Consolider nos relations avec les peuples autochtones, dans un esprit de respect, de collaboration et de responsabilité partagée des collections et du patrimoine immatériel autochtones.
4. Bâtir et faire découvrir une collection qui reflète bien l'histoire et le caractère distinctif du Canada.
5. À travers une diplomatie active, poursuivre, aux niveaux national et international, des projets mutuellement avantageux favorisant l'échange d'idées et de valeurs.
6. Assurer la viabilité et encourager une gestion responsable, tout en favorisant une culture d'excellence et des compétences en muséologie.

ÉTATS DES RÉSULTATS

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2021 présentent un déficit de 0,5 millions de dollars, comparativement à un excédent de 2,9 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 19,3 millions de dollars au total comparativement à 22,2 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les revenus pour la période de trois mois s'élèvent à 0,9 million de dollars, comparativement à 0,8 million de dollars pour la même période de l'exercice précédent, soit une augmentation de 0,1 million de dollars. Les résultats des revenus reflètent un mois d'activités au Musée canadien de l'histoire. Les musées sont restés fermés tout au long du premier trimestre de l'exercice comparatif.

Les dépenses de fonctionnement pour la période de trois mois s'élèvent à 20,7 millions de dollars, comparativement à 20,1 millions pour la période correspondante de l'exercice précédent, une augmentation de 0,6 million de dollars. Cette augmentation s'explique en partie par les dépenses engagées pour la préparation de l'exposition *Reines d'Égypte*, présentée au cours de l'été 2021. Au premier trimestre de l'année 2020-2021, le musée a limité ses dépenses aux services essentiels et à la continuité des activités.

STATEMENT OF FINANCIAL POSITION

Les actifs nets non affectés du Musée au 30 juin 2021 représentaient 15,3 millions de dollars, alors qu'ils étaient de 15,8 millions de dollars au 30 juin 2020.

En 2016-2017, le Musée a affecté, de l'actif net, totalisant 15 millions de dollars, pour la rénovation des galeries d'exposition permanents, y compris la transformation du Musée canadien des enfants. En 2017-18, le renouvellement d'une galerie permanente a été complétée au Musée canadien de la guerre. La diminution des actifs nets affectés est équivalente à l'amortissement des coûts de cette amélioration et les dépenses autres qu'en capital engagées à ce jour pour le projet de renouvellement du Musée des enfants.

PERSPECTIVE

La situation actuelle liée à la pandémie mondiale continue d'avoir des répercussions importantes sur la fréquentation et les activités du Musée. On prévoit que cette situation aura des répercussions négatives importantes sur les recettes d'exploitation de l'exercice 2021-2022 et au-delà.

En plus des pressions financières causées par la pandémie de COVID-19, l'escalade des frais non discrétionnaires relatifs aux locaux et aux réparations aux immobilisations continue de poser des difficultés. La Société est responsable de deux institutions nationales emblématiques, âgées respectivement de 31 ans et de 16 ans.

La Société est retournée à un financement de base annuel des immobilisations de 2,5 millions de dollars pour la prochaine année, car 2020-2021 est le dernier exercice couvert par le financement quinquennal ponctuel qui avait été approuvé dans le budget de 2016 pour la mise en œuvre de projets liés à la santé et à la sécurité. Le financement de base reste inférieur à ce qui est nécessaire pour maintenir en bon état deux bâtiments vieillissants et pour répondre aux exigences liées à l'infrastructure des technologies de l'information et de la sécurité. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien afin de trouver une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, des gains et des pertes de réévaluation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.



Caroline Dromaguet
Présidente-directrice générale par intérim



Marie-Josée Lacombe, CPA, CGA
Dirigeante principale et Vice-présidente des finances

Gatineau (Québec)

Le 29 août 2021

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de la situation financière

Au
(en milliers de dollars)

	30 juin 2021	31 mars 2021
Actif		
Actif à court terme		
Trésorerie	39 684 \$	46 000 \$
Trésorerie affecté	7 708	7 293
Placements affectés	5 040	5 042
Placements	18 894	12 384
Créances	855	1 320
Stocks	725	740
Charges payées d'avance	1 033	397
	73 939	73 176
Placements affectés	4 673	4 676
Placements	37 085	37 103
Collection	1	1
Immobilisations	200 132	203 763
	315 830 \$	318 719 \$
Passifs et actif net		
Passif à court terme		
Créditeurs et charges à payer	15 053 \$	13 672 \$
Apports reportés (note 3)	18 421	18 337
Produits reportés	806	794
	34 280	32 803
Apports reportés – Fonds de la collection nationale (note 4)	10 951	10 910
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	187 637	191 736
Avantages sociaux futurs	12 032	11 848
	244 900	247 297
Actif net		
Non affecté	15 280	15 761
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	14 782	14 793
Investissement en immobilisations	40 868	40 868
	70 930	71 422
	315 830 \$	318 719 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des résultats

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2022	2021
Produits		
Dons et commandites (note 6)	245 \$	405 \$
Produits de placements	370	396
Exploitation (tableau 1)	290	13
	905	814
Charges (tableau 2)		
Collection et recherche	2 962	2 554
Exposition, éducation et communication	5 371	5 844
Installations	8 340	8 144
Gestion de la société	4 055	3 633
	20 728	20 175
Résultats d'exploitation nets avant crédits parlementaires	(19 823)	(19 361)
Crédits parlementaires (note 7)	19 331	22 227
Résultat net	(492) \$	2 866 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

État de l'évolution de l'actif net

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	2022	2021
Actif net, début de l'exercice	15 761 \$	14 793 \$	40 868 \$	71 422 \$	69 186 \$
Résultat net	(481)	(11)	-	(492)	2 866
Actif net, fin de la période	15 280 \$	14 782 \$	40 868 \$	70 930 \$	72 052 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des flux de trésorerie

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2022	2021
Activités de fonctionnement		
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	1 289 \$	2 010 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	14 417	16 083
Fonds payés à des employés et en leur nom	(8 117)	(10 351)
Fonds payés à des fournisseurs	(7 346)	(6 440)
Apports affectés et revenus de placements connexes	419	585
Intérêts reçu	415	436
Flux de trésorerie net provenant des activités de fonctionnement	1 077	2 323
Activités de placement		
Augmentation des placements et des placements affectés	(6 500)	-
Diminution des placements et des placements affectés	-	-
Flux de trésorerie net (utilisés dans) des activités de placement	(6 500)	-
Activités d'investissement en immobilisations		
Acquisition d'immobilisations	(1 016)	(2 106)
Activités de financement		
Crédits parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	538	1 933
Augmentation (diminution) de la trésorerie et de la trésorerie affectée	(5 901)	2 150
Trésorerie et trésorerie affectée, début de l'exercice		
Trésorerie	46 000	19 869
Trésorerie affectée	7 293	2 515
	53 293	22 384
Trésorerie et trésorerie affectée, fin de la période		
Trésorerie	39 684	21 428
Trésorerie affectée	7 708	3 106
	47 392 \$	24 534 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'évènements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

Collection et recherche

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

Exposition, éducation et communication

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

Installations

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

Gestion de la Société

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

2. Principales méthodes comptables

Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2021. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformes à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non gouvernementales	Crédits parlementaires	30 juin 2021 (3 mois)	31 mars 2021 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	6 154 \$	12 183 \$	18 337 \$	14 508 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	358	-	358	6 345
Produits de placements reportés	22	-	22	85
	380	-	380	6 430
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	(2)	(294)	(296)	(2 601)
Solde, fin de la période	6 532 \$	11 889 \$	18 421 \$	18 337 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

4. Appports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des appports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits parlementaires	Entités non- gouvernementales	30 juin 2021 (3 mois)	31 mars 2021 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	9 659 \$	1 251 \$	10 910 \$	10 714 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	-	-	-	5
Produit de placement reporté	36	5	41	206
	36	5	41	211
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	-	-	(15)
Solde, fin de la période	9 695 \$	1 256 \$	10 951 \$	10 910 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	<u>Utilisés pour faire des acquisitions</u>		<u>Destinés à être</u> <u>utilisés pour</u>	30 juin	31 mars
	Entités non	Crédits	<u>acquisitions</u>	2021	2021
	gouvernementales	parlementaires	parlementaires	(3 mois)	(12 mois)
Solde, début de l'exercice	1 578 \$	158 067 \$	32 091 \$	191 736 \$	195 335 \$
Ajouts					
Acquisitions d'immobilisations	-	516	-	516	3 776
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-	-	10 833
	-	516	-	516	14 609
Déductions					
Montants utilisés au cours de la période	(17)	(4 120)	(478)	(4 615)	(18 208)
Solde, fin de la période	1 561 \$	154 463 \$	31 613 \$	187 637 \$	191 736 \$

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	30 juin 2021	30 juin 2020
Dons en argent et commandites	18 \$	317 \$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	227	88
	245 \$	405 \$

7. Crédits parlementaires

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	30 juin 2021	30 juin 2020
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	14 955 \$	17 979 \$
Déductions		
Crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :		
Utilisé pour les acquisitions d'immobilisations	(38)	(239)
Ajouts		
Crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :		
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	4 120	4 157
Montants affectés utilisés durant la période en cours	294	330
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	19 331 \$	22 227 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2022	2021
Droits d'entrée et programmes	129 \$	- \$
Stationnement	62	2
Ventes - Boutiques	53	-
Location d'installations, événements et concessions	15	-
Expositions itinérantes	12	-
Adhésions	-	-
Autres	19	11
	290 \$	13 \$

Tableau 2 - Charges

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2022	2021
Coût du personnel	9 697 \$	10 100 \$
Amortissement des immobilisations	4 147	4 184
Paievements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 077	2 038
Opération des bâtiments	903	794
Aide aux programmes en ligne	818	855
Services publics	560	528
Infrastructure et systèmes TI	527	467
Services professionnels et spéciaux	521	325
Réparations et entretien	444	315
Acquisitions de pièces de collection	369	88
Fabrication et location d'éléments d'exposition	359	57
Matériel et fournitures	103	286
Locations et baux	50	46
Marketing et publicité	45	16
Coût des marchandises vendues	26	1
Redevances	1	-
Dépenses de voyage et d'accueil	-	9
Autres	81	66
	20 728 \$	20 175 \$