

## Bataille de la Somme

### Ressources: Documents de source primaire

In proud and ever-loving memory of the following officers, non-commissioned officers and men, 38th Canadian Infantry Battalion (Ottawa Regiment) killed in the attack on Desire Trench and Grand Court on the Somme, France, November, 18th, 1916.

-----

Captain	A.A.Sears.	Pte.	Greenwood, L.
Lieut.	R.E.Greene	Pte.	Guilmet, W.
Lieut.	W.G.Lumsden	Pte.	Hayes, J.F.
Lieut.	R.H.Parker	Pte.	Hearns, D.
Lieut.	E.T.Leslie	Pte.	Hobbs, G.A.
Sgt.	Flynn, A.H.T.	Pte.	Jeffrey, R.C.
Sgt.	Maloney, J.C.	Pte.	Kelly, A.T.
Sgt.	Newport, A.	Pte.	Kennedy, E.
Sgt.	Pinhey, C.H.	Pte.	Kneller, T.C.
Sgt.	Taylor, H.C.	Pte.	LaBelle, J.
Sgt.	Wilson, G.	Pte.	Lachance, N.J.
Sgt.	Tierney, A.E.	Pte.	Laverty, A.
Cpl.	Atkinson, A.W.	Pte.	Lawrence, E.C.
Cpl.	Donaldson, J.	Pte.	Lazarus, M.
Cpl.	Lambie, J.R.	Pte.	Lee, J.
Cpl.	Smith, E.S.H.	Pte.	Lee, W.C.
Cpl.	Stewart, F.A.	Pte.	Leveare, J.B.
Cpl.	Young, R.W.	Pte.	Lynch, J.P.
L/Cpl.	Colman, C.E.	Pte.	Mills, F.H.
L/Cpl.	Crooks, H.D.	Pte.	Mitchell, W.
L/Cpl.	Lewis, C.W.	Pte.	Morreau, T.
L/Cpl.	O'Neill, T.J.	Pte.	Murphy, J.H.
L/Cpl.	Reynolds, G.H.C.	Pte.	Myers, B.
Pte.	Airey, F.C.	Pte.	MacMillan, D.A.
Pte.	Anderson, C.	Pte.	McDonald, D.
Pte.	Augus, J.	Pte.	McKay, H.
Pte.	Arnold, N.	Pte.	McKenzie, J.A.
Pte.	Ashley, G.H.	Pte.	McLennan, A.E.
Pte.	Ball, T.	Pte.	McRae, J.
Pte.	Ball, H.F.	Pte.	O'Neill, C.J.
Pte.	Barber, F.	Pte.	Osborne, G.F.
Pte.	Barchier, J.	Pte.	Pescod, C.
Pte.	Beedell, H.	Pte.	Porteous, G.M.
Pte.	Bertram, J.	Pte.	Paynter, H.G.
Pte.	Bertrand, J.	Pte.	Paynter, A.G.
Pte.	Bleay, F.	Pte.	Quinn, R.
Pte.	Boyes, P.J.	Pte.	Roberts, F.W.
Pte.	Bristow, P.	Pte.	Roll, J.G.
Pte.	Brockenshire, J.C.	Pte.	Rothwell, J.F.
Pte.	Brown, D.	Pte.	Scott, F.
Pte.	Brown, H.	Pte.	Scott, W.
Pte.	Bromley, J.	Pte.	Scott, W.H.
Pte.	Chambers, T.	Pte.	Sherman, H.
Pte.	Constable, H.	Pte.	Sikorski, F.
Pte.	Cooper, J.	Pte.	Skahan, E.J.
Pte.	Cobey, C.H.	Pte.	Smith, H.
Pte.	Craig, D.	Pte.	Smith, A.
Pte.	Craig, W.E.	Pte.	Stokes, G.J.
Pte.	Dolphán, C.	Pte.	Spratt, W.J.
Pte.	Doughty, J.H.	Pte.	Travers, H.F.
Pte.	Dumas, J.L.	Pte.	Truscott, A.
Pte.	Dwyer, J.J.	Pte.	Wardhough, E.
Pte.	East, D.J.	Pte.	Watkin, H.T.
Pte.	Filmore, H.H.	Pte.	Whitt, A.
Pte.	Fletcher, O.O.		
Pte.	Fraser, F.G.		
Pte.	Fraser, T.		
Pte.	Frederick, M.		
Pte.	Gagnon, F.J.		
Pte.	Gagon, L.		
Pte.	Gaolvitch, A.		
Pte.	Garret, C.M.		
Pte.	Glossop, E.		

119

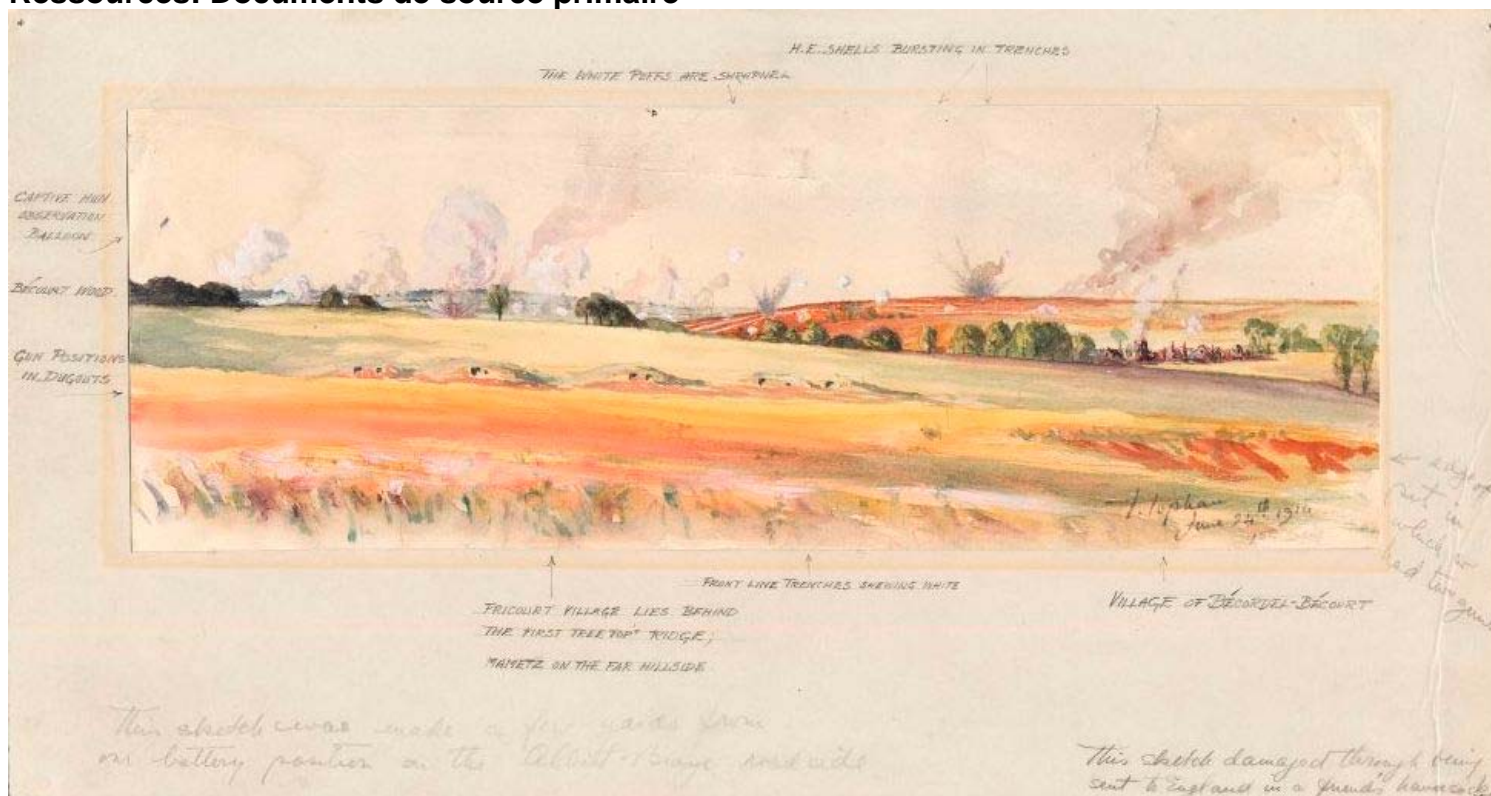
## Tués au combat dans la Somme

Liste des 118 soldats tués au combat avec le 38<sup>e</sup> bataillon, unité levée à Ottawa, pendant l'attaque contre la tranchée Desire et Grandcourt, dans la Somme, le 18 novembre 1916.

Collection d'archives George-Metcalf MCG 19710067-009

## Bataille de la Somme

### Ressources: Documents de source primaire



### Début du bombardement de la Somme

Le début du bombardement de la Somme vu depuis une batterie de tir en bord de route, le 24 juin 1916. Le bombardement dura une semaine. Il visait à éliminer les défenses et les défenseurs allemands. L'artiste, William Topham, montre des obus hautement explosifs et des éclats de shrapnel blancs au-dessus des lignes ennemies, et offre une description détaillée de l'emplacement. À ce stade du bombardement, le terrain, constitué surtout de champs cultivés, demeure relativement intact.

#### Début du bombardement de la Somme (Opening of the Somme Bombardment)

Peinture par William Thurston Topham  
Collection d'art militaire Beaverbrook  
MCG 19710261-0728



## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### ***La bataille de la Somme***

À l'horizon de cette gravure, des nuages de fumée et de terre jaillissent dans les airs au cours du premier barrage de la bataille de la Somme, en 1916. Les avions qui tournoient au-dessus du champ de bataille suivent vraisemblablement la chute des obus.

*La bataille de la Somme (The Battle of the Somme)*

Estampe par Sir David Muirhead Bone

Collection d'art militaire Beaverbrook

MCG 19660100-004

## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### ***Char britannique à l'œuvre***

Les Britanniques utilisèrent des chars pour la première fois pendant la bataille de la Somme, le 15 septembre 1916. Le char ne s'avéra pas une arme susceptible de donner la victoire à coup sûr, comme promis par certains de ses partisans, mais il appuya l'infanterie en enlevant les barbelés et en maîtrisant les défenses fixes. Le char et l'infanterie qui l'accompagne, qui ne sont pas présentés à l'échelle, ont foncé sur une position d'artillerie allemande. En 1916, les chars pénétraient rarement aussi profondément dans les lignes allemandes, mais ce fut plus courant pendant la dernière année de la guerre.

*Char britannique à l'œuvre (British Tank in Action)*

Peinture par Daniel Sherrin

Collection d'art militaire Beaverbrook

MCG 19880154-001



## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### ***Artillerie canadienne à l'œuvre***

Un obusier canadien de 6 pouces appuie des troupes britanniques lors de l'attaque de Thiepval le 16 juillet 1916, au cours de l'offensive de la Somme. L'artiste rend l'épuisement des artilleurs, qui semblent au poste depuis des heures. Une exposition prolongée au bruit et aux chocs des tirs faisait éclater les tympanes et abîmait l'ouïe. La plupart des artilleurs devenaient au moins partiellement sourds.

*Artillerie canadienne à l'œuvre (Canadian Artillery in Action)*

Peinture par Capitaine Kenneth Keith Forbes

Collection d'art militaire Beaverbrook

MCG 19710261-0142

## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### ***Bataille de Courcellette***

Comme l'observateur dans l'arbre au premier plan à droite, le peintre Louis Weirter fut témoin comme soldat de cette bataille de la Somme. Sa peinture montre le chaos et la complexité des combats sur le front occidental, et l'emploi de la tactique interarmes. La prise de la ville en ruine de Courcellette, en France, le 15 septembre 1916 fut une victoire canadienne importante. Ce fut également la première fois que des chars (au premier plan, à gauche) furent utilisés au combat.

*Bataille de Courcellette (Battle of Courcellette)*

Peinture par Louise Alexander Weirter

Collection d'art militaire Beaverbrook

MCG 19710261-0788



## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### La prise de la raffinerie de sucre

Des soldats canadiens s'abritent derrière une chaudière. Ils prennent d'assaut le bastion allemand à la raffinerie de sucre de Courcellette le 15 septembre 1916. Remarquez les combats rapprochés, avec utilisation de fusils, de baïonnettes et de grenades à main.

*La prise de la raffinerie de sucre à Courcellette par les canadiens le 15 septembre, 1916 (The Capture of the Sugar Refinery at Courcellette by the Canadians on September 15, 1916)*

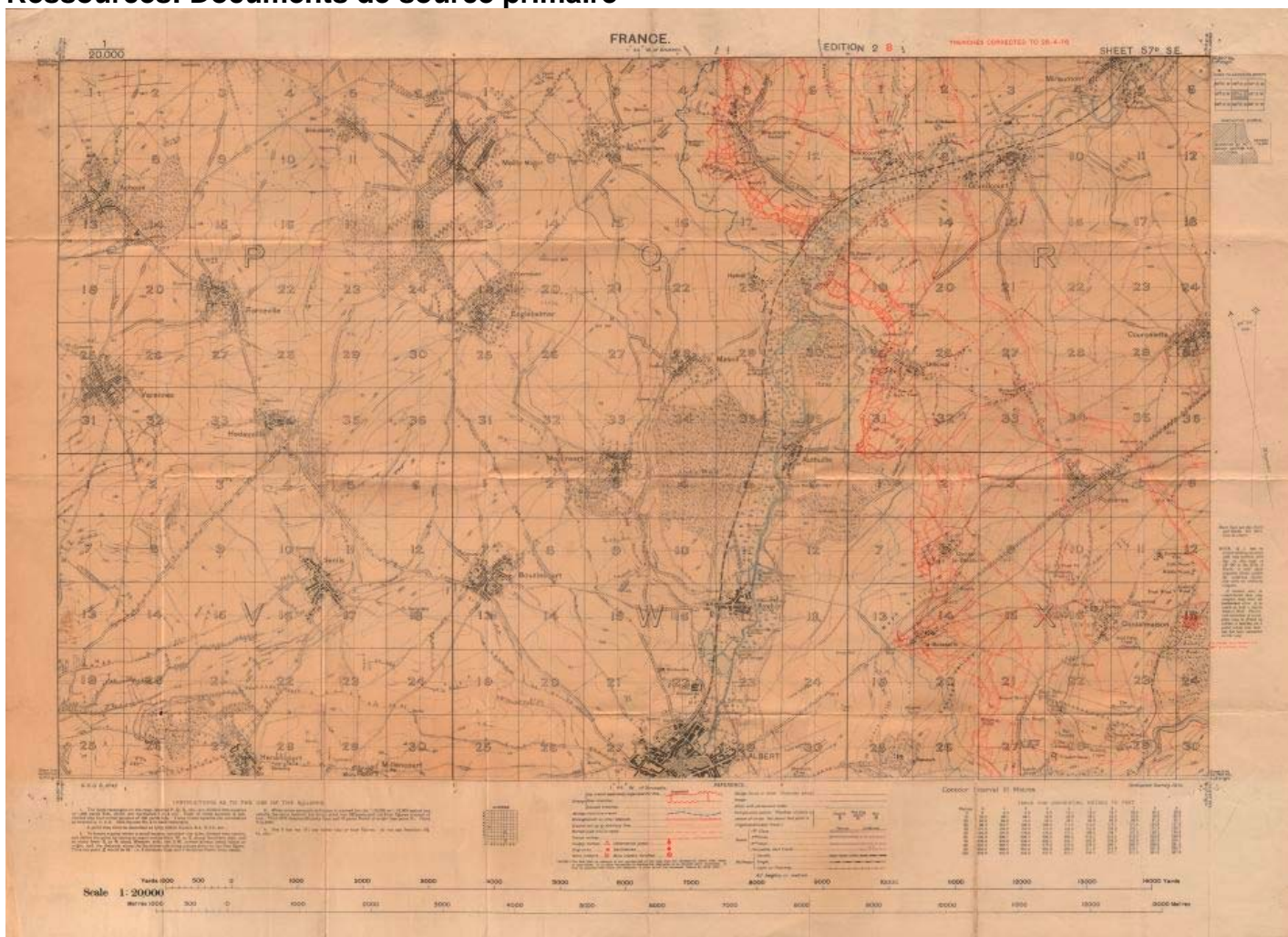
Peinture par Fortunio Matania

Collection d'art militaire Beaverbrook

MCG 19870268-001

## Bataille de la Somme

### Ressources: Documents de source primaire



### Carte de Beaumont-Hamel

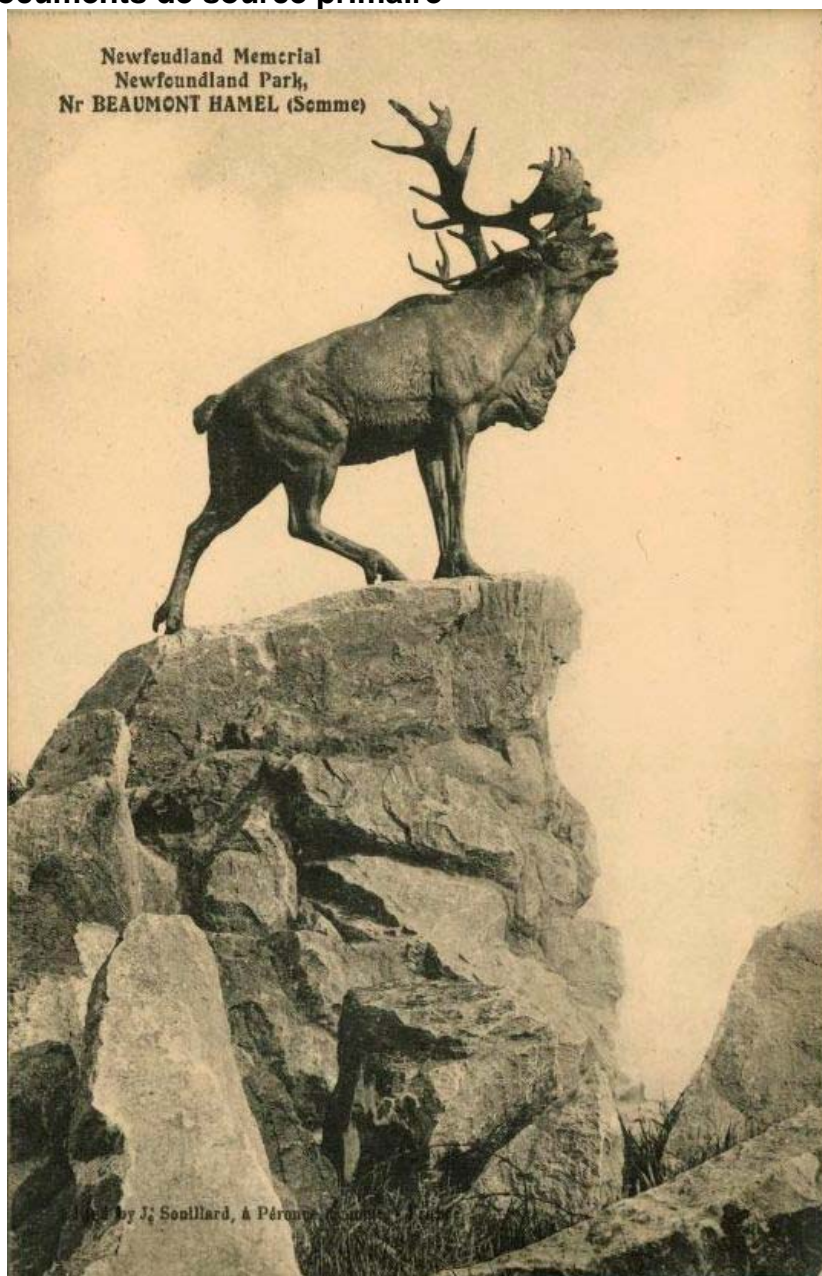
Le Newfoundland Regiment attaqua le premier jour de la bataille de la Somme, le 1<sup>er</sup> juillet 1916, à Beaumont-Hamel. Sur les 801 hommes du régiment, 710 furent tués, blessés et portés disparus.

Collection d'archives George-Metcalf MCG 19730198-002



## Bataille de la Somme

Ressources: Documents de source primaire



### Le caribou de Beaumont-Hamel

Le caribou mâle en bronze est l'emblème du Royal Newfoundland Regiment. Il est érigé sur un monticule entouré de pierres et d'arbustes indigènes de Terre-Neuve, dressé d'un air de défi dans la direction qui était autrefois celle des lignes allemandes. L'artiste anglais Basil Gotto sculpta le caribou pour l'inauguration du monument commémoratif en 1925. Il y a trois autres caribous érigés à la mémoire des morts de Terre-Neuve en France, et un autre en Belgique. Une réplique du caribou de Beaumont-Hamel orne le parc Bowring à St. John's.

Collection d'archives George-Metcalf MCG 19820340-010