

Les artefacts racontent des histoires : création d'un musée de la Première Guerre mondiale en classe

Plan de leçon

Description

Les élèves examineront un artefact du site Web *La Première Guerre mondiale* du Musée canadien de la guerre et l'analyseront pour en extraire des informations historiques. À l'aide de ces informations et d'autres renseignements fournis par des recherches plus approfondies, les élèves rédigeront une étiquette d'exposition pour leur artefact. La classe montera ensuite une exposition sur la Première Guerre mondiale en affichant autour de la pièce des photos accompagnées des légendes de leurs artefacts.

Niveaux scolaires recommandés

Pour tous les territoires et provinces sauf le Québec : niveaux 7 à 12
Pour le Québec : secondaire 1 à 5

Thèmes principaux :

Réflexion historique (analyser, évaluer, extrapoler, déduire)

Préalable

Cette leçon devrait faire suite aux discussions et aux leçons précédentes sur la Première Guerre mondiale.

Objectifs

Les élèves :

- Choisiront l'image d'un artefact du site Web *La Première Guerre mondiale* du Musée canadien de la guerre;
- Analyseront leur artefact à partir de la Feuille de travail pour l'analyse d'artefact;
- Effectueront des recherches supplémentaires sur l'artefact et son importance historique;
- Combineront analyse et recherche pour rédiger une légende pour leur artefact. Elles seront présentées dans le cadre d'une exposition sur la Première Guerre mondiale montée par la classe.

Durée Prévue

5 à 6 heures de cours

Matériel nécessaire

- Diapositives de deux artefacts de la section Objets et photos du site Web *La Première Guerre mondiale* du Musée canadien de la guerre (si vous disposez de l'équipement nécessaire, vous pouvez les projeter à partir du site Web), ou des photocopies des

Les artefacts racontent des histoires : création d'un musée de la Première Guerre mondiale en classe

Plan de leçon

artefacts à distribuer à la classe;

- Rétroprojecteur (si vous n'utilisez pas de photocopies);
- Accès à la salle d'Internet/des ordinateurs pour 1 ou 2 heures de cours;
- Exemplaies de la Feuille de travail pour l'analyse d'artefacts.

Leçon

Introduction

Montrez aux élèves un artefact de la collection de la Première Guerre mondiale. Expliquez-leur que ces artefacts historiques sont un des « outils » qu'utilisent les historiens pour les aider à enrichir notre connaissance du passé. En utilisant la Feuille de travail pour l'analyse d'artefacts comme guide, élaborer un modèle d'analyse d'artefact pour la classe en vous servant d'un des artefacts que vous avez choisis. Vous voudrez peut-être recommencer avec un deuxième artefact et demander cette fois aux élèves d'exprimer leurs idées.

À présent dites aux élèves qu'ils vont choisir un artefact à analyser qui fera partie de l'exposition sur la Première Guerre mondiale que la classe va monter. Faites visiter aux élèves le site *La Première Guerre mondiale* du Musée canadien de la guerre et choisissez un artefact **ou** distribuez des photocopies d'artefacts que vous avez sélectionnés. Chaque élève devrait avoir un artefact différent. Lorsque les élèves auront reçu leur artefact, distribuez à chacun un exemplaire de la Feuille de travail pour l'analyse d'artefacts.

Réflexion, jumelage, partage : Demandez aux élèves d'examiner chacun pour soi leur artefact et de remplir la feuille de travail. Puis jumelez les élèves et demandez-leur de discuter entre eux de leurs conclusions. Les élèves peuvent ajouter de nouvelles idées à ce qu'ils ont déjà répondu sur leur feuille de travail.

Lorsque les élèves auront discuté de leurs conclusions avec leur partenaire, demandez à chacun de présenter l'artefact et les conclusions de son partenaire à la classe. Encouragez-les à poser des questions et à offrir de nouvelles idées ou observations sur l'artefact présenté.

Lorsque les élèves auront analysé leurs artefacts, demandez-leur d'effectuer des recherches supplémentaires sur Internet ou en bibliothèque sur leur artefact. Le module Information sur le Canada et la Première Guerre mondiale peut constituer un point de départ pour les élèves dans leurs recherches sur le rôle qu'a joué leur artefact dans la participation du Canada à la Première Guerre mondiale. Tout en effectuant cette

Les artefacts racontent des histoires : création d'un musée de la Première Guerre mondiale en classe

Plan de leçon

recherche, les élèves devraient se poser les questions suivantes : *Quel rôle a joué mon artefact pendant la Première Guerre mondiale? A-t-il suscité des controverses? A-t-il été utilisé au front ou au pays? Est-ce que cet artefact était une nouvelle technologie pendant la PGM? Est-ce que mon artefact, ou un objet similaire, est toujours utilisé aujourd'hui? Pourquoi a-t-on conservé cet artefact?*

Lorsque les élèves auront terminé leur recherche, expliquez-leur qu'ils vont maintenant rédiger une étiquette pour leur artefact pour qu'il puisse être exposé dans le musée de la classe. La classe a-t-elle réfléchi en séance de remue-méninges aux caractéristiques que devraient avoir les étiquettes? Voici quelques exemples :

- *aucune faute de grammaire ou d'orthographe*
- *phrases courtes*
- *lecture facile et rapide*
- *répond à des questions que pourrait se poser la personne qui regarde l'artefact*
- *explique le contexte historique de l'artefact*

Si les élèves ont besoin de plus d'aide pour rédiger leurs étiquettes, donnez-leur les lignes directrices suivantes :

Contenu des étiquettes

1. Répond à des questions sur l'artefact que pourrait se poser la personne qui le regarde;
2. Attire l'attention sur un détail intéressant de l'artefact;
3. Explique le contexte historique de l'artefact;
4. Explique comment l'artefact peut (ou ne peut pas) être utile aujourd'hui.

Présentation des étiquettes

1. Mets un titre bref pour identifier ton artefact;
2. Rédige un court paragraphe sur ton artefact;
3. Veille à ce que les phrases soient courtes et claires;
4. Ton étiquette doit se lire facilement et rapidement;
5. Vérifie qu'il n'y ait aucune faute de grammaire ou d'orthographe.

Les élèves devraient intégrer de l'information recueillie lors de l'examen de l'artefact et des recherches qu'ils ont effectuées sur son rôle au cours de la Première Guerre mondiale. Demandez aux élèves de disposer leurs artefacts et leurs étiquettes autour de la classe et invitez une autre classe à venir voir l'exposition. Les élèves devraient rester à

Les artefacts racontent des histoires : création d'un musée de la Première Guerre mondiale en classe

Plan de leçon

côté de leur artefact et être prêts à répondre aux questions des visiteurs du musée.

Conclusion

Lorsque l'exposition sera terminée, demandez à la classe de réfléchir à ce qu'elle a appris en examinant des artefacts historiques. Que peuvent nous dire certains artefacts que d'autres artefacts ne peuvent nous révéler?

Évaluation :

- Ramassez les feuilles de travail d'analyse remplies par les élèves. Notez-les en fonction de la capacité de l'élève à fournir une analyse détaillée de son artefact.
- Notez les étiquettes des artefacts choisis par les élèves. Elles doivent être fidèles à la présentation sur laquelle s'est entendue la classe et devraient utiliser les informations recueillies par l'élève tant par l'examen de l'artefact que par des recherches plus poussées.

Activités complémentaires :

- Les élèves pourraient enrichir leur exposition par l'ajout de photos et de documents d'archives. Les élèves pourraient analyser ces documents en remplissant la Feuille de travail pour les sources primaires et la Feuille de travail pour l'analyse des photographies, que l'on trouve dans la section des plans de cours.
- Demandez aux élèves d'écrire une histoire sur la personne qui a possédé leur artefact. Les élèves devraient intégrer des informations recueillies par une analyse poussée de leur artefact et la recherche effectuée sur celui-ci.
- Demandez aux élèves de rapporter un objet de la maison. Demandez-leur de penser à ce qu'une personne pourrait apprendre de cet objet dans 90 ans. Saurait-elle à quoi il servait? Que pourrait-elle dire sur son propriétaire?