

# Comparaisons des sources primaires et secondaires

## Plan de cours

### Description

Les élèves apprennent à différencier les sources primaires et secondaires. Travaillant en groupe, les élèves évalueront un exemple de ces deux types de sources, examinant les avantages et désavantages de l'utilisation de chacune pour la recherche historique. Les élèves se rendront compte qu'il existe différents points de vue sur les événements historiques en examinant d'un œil critique leurs sources. Cette leçon peut servir d'introduction à la section sur la Première Guerre mondiale.

### Niveaux scolaires recommandés

Pour tous les territoires et provinces, sauf le Québec : niveaux 7 à 12,  
Pour le Québec : secondaire I à V

### Objectifs

Les élèves :

- comprendront les différences entre les sources primaires et secondaires;
- dresseront au cours d'une séance de remue-méninges une liste de types de documents pour chaque catégorie;
- effectueront individuellement et en groupe une analyse critique des sources historiques;
- examineront les avantages et désavantages d'utiliser aussi bien des sources primaires que des sources secondaires;
- expliqueront leurs conclusions aux autres élèves dans le cadre de discussions en classe.

### Durée prévue

2 à 3 heures de cours

### Matériel nécessaire

- Accès à la salle d'Internet/des ordinateurs pour 1 heure de cours;
- Exemplaires de la Feuille de travail pour l'analyse d'un document primaire;
- Exemplaires de la Feuille de travail pour l'analyse d'une source secondaire.

### Leçon

#### Introduction :

Demandez aux élèves s'ils peuvent définir les sources primaires et secondaires. Inscrivez leurs définitions au tableau. Résumez leurs idées pour en faire une définition utilisable en classe ou donnez aux élèves une définition existante.

## Comparaisons des sources primaires et secondaires

### Plan de cours

*Une source primaire fournit un récit de première main d'évènements recueilli pendant que les événements décrits se produisent ou peu après.*

*Une source secondaire d'information est une source qui a été créée plus tard par quelqu'un qui n'a pas une expérience de première main de l'évènement ou n'y a pas participé.*

Demandez aux élèves de réfléchir en séance de remue-méninges à des types de documents qui selon eux pourraient appartenir à chacune des catégories.

Les sources primaires pourraient être des journaux personnels, des lettres, des témoignages de témoins oculaires, des rapports officiels, des vidéos personnelles ou des discours.

Les sources secondaires pourraient inclure des manuels, des essais, des articles spécialisés, des biographies ou des encyclopédies.

Lorsque vous jugerez que la classe a bien saisi les définitions, répartissez les élèves en petits groupes (3 ou 4 élèves). Chaque groupe choisira une source de document primaire de la [section sur les documents d'archives](#) du site Web sur la Première Guerre mondiale et un article de source secondaire du site [ensemble de ressources](#). Les élèves devraient les imprimer et retourner dans leur classe. Il sera utile que chaque élève du groupe ait un exemplaire des documents qu'ils ont choisis.

Distribuez à chaque élève la Feuille de travail pour l'analyse de document et la Feuille de travail pour l'analyse de sources secondaires et demandez à chacun de remplir individuellement les deux feuilles de travail en se servant du document choisi. Demandez aux élèves d'accorder une attention particulière aux similitudes et aux différences de point de vue offerts par chaque source et, lorsque cela est possible, donnez des exemples ou des citations tirés de chaque source.

Lorsque les élèves auront rempli les feuilles de travail, distribuez un exemplaire vierge de chaque feuille de travail à chaque groupe. Demandez aux élèves de mettre en commun leurs conclusions sur cette nouvelle feuille de travail, en étoffant leurs réponses et en discutant pendant qu'ils travaillent. Circulez dans la classe pour les aider et leur faire part de vos commentaires.

## Comparaisons des sources primaires et secondaires

### Plan de cours

Rassemblez les élèves et discutez de leurs conclusions. Quel type d'information est fourni par une source primaire? Ce type d'information est-il différent de celui que fournit une source secondaire? En quoi? Quel type de source, selon les élèves, fournit l'information la plus fiable? Pourquoi?

#### **Conclusion**

Lorsque chaque groupe aura résumé ses conclusions, dessinez deux tableaux sur du papier graphique ou au tableau. Un des tableaux sera réservé aux sources primaires et l'autre aux sources secondaires. Chaque tableau devrait être divisé en deux catégories : « avantages » et « désavantages ». Demandez aux élèves de donner des idées pour chaque catégorie et inscrivez-les dans les tableaux.

Demandez à la classe de réfléchir au travail des historiens. Selon eux, quelles sources les historiens utilisent-ils le plus souvent? Pourquoi? Comment peut-on utiliser ensemble les sources primaires et secondaires?

#### **Évaluation :**

Demandez à la classe de remettre les feuilles de travail remplies en groupe et individuellement. Les réponses devraient être réfléchies et analytiques et, lorsque cela est pertinent, accompagnées d'exemples pour étayer leurs conclusions. L'idéal serait que les feuilles de travail de groupe combinent les idées de tous les membres du groupe.

Vous voudrez peut-être aussi accorder des notes de participation basées sur la contribution de l'élève aux discussions en classe et sur ses observations pendant le travail de groupe.

#### **Activités complémentaires :**

- Demandez aux élèves de choisir un sujet relatif à la Première Guerre mondiale et de dresser une bibliographie annotée sur le sujet, tant à partir de sources primaires que de sources secondaires.
- Demandez aux élèves d'évaluer leur manuel en faisant des recherches plus poussées sur un sujet traité dans le livre à partir de sources primaires et secondaires. Sont-ils d'accord avec l'interprétation des événements qui est faite dans le manuel? Pourquoi sont-ils d'accord ou en désaccord?
- À l'aide de la section sur l'ensemble de photos et de documents de la Première Guerre mondiale du site Web *La Première Guerre mondiale* du Musée canadien de la

## **Comparaisons des sources primaires et secondaires**

### **Plan de cours**

guerre, demandez aux élèves de se servir de l'information contenue dans les documents pour raconter un événement ou un phénomène présenté. Demander aux élèves de comparer leurs interprétations – même s'ils utilisent les mêmes faits, le récit final peut être différent.

Organisez une discussion en classe sur la question des points de vue dans les sources sur l'histoire. Parlez de certains des moyens par lesquels on peut détecter qu'il s'agit d'un point de vue ou d'une manifestation de partialité, et de l'incidence que cette conscience peut avoir sur leurs propres interprétations et conclusions.

## Feuille de travail pour l'analyse d'un document primaire

**Nom :**

**Date :**

*Une source première fournit un récit de première main d'évènements recueilli pendant que les évènements décrits se produisent ou peu après. Les sources premières peuvent être des articles de journaux, des documents gouvernementaux, des journaux personnels, des photos et des cartes.*

**Directives :** Examine ton document primaire. N'oublie pas de considérer tous les aspects du document, notamment les motifs de l'auteur et le contexte historique dans lequel il a été réalisé.

De quelle sorte de document s'agit-il? (journal personnel, journal, lettre, etc.)

Qui en est l'auteur? Que sait-on de lui?

Quand a-t-il été réalisé?

Où a-t-il été réalisé?

Pourquoi a-t-il été réalisé, selon toi?

## Feuille de travail pour l'analyse d'un document primaire

Est-ce que l'auteur fait preuve de partialité dans certaines parties du document? Où?  
Cite des passages précis.

À qui ce document était-il destiné?

Que savons-nous de ceux à qui il était destiné?

Que ressens-tu face à ce document?

Énumère trois choses que ce document t'a apprises :

## Feuille de travail pour l'analyse d'un document primaire

Indique trois questions que ce document soulève :

Où pourrais-tu trouver des réponses à ces questions?

## Feuille de travail pour l'analyse d'une source secondaire

**Nom :**

**Date :**

*Une source secondaire d'information est une source qui a été créée **plus tard** par quelqu'un qui n'a pas une expérience de première main de l'évènement ou n'y a pas participé.*

**Directives :** En lisant ton document, n'oublie pas que les sources secondaires ne se limitent pas à présenter des faits – ils fournissent une *interprétation* des évènements. Recherche les moyens par lesquels l'auteur présente son interprétation.

Quel est le titre du document?

Qui en est l'auteur?

À qui s'adresse-t-il?

De quel sujet l'auteur traite-t-il dans ce document?

Quel est le point de vue (ou la thèse) de l'auteur sur ce sujet. Démontre-le en te servant du texte.

Quels éléments probants apporte-t-il pour étayer ce point de vue? Donne des exemples précis.



## Feuille de travail pour l'analyse d'une source secondaire

Y a-t-il des contradictions dans son argumentation? Si oui, donne des exemples.

Fais-tu confiance à cette source? Cite quelques moyens par lesquels tu peux déterminer si une source est fiable?

Selon toi, qu'est-ce qui a incité l'auteur à créer cette source?

Quelle est ton impression générale sur l'interprétation? Est-elle convaincante?

Cite des **faits** présentés par l'auteur :

Cite des **opinions** exprimées par l'auteur :

Quelles questions l'interprétation soulève-t-elle?

Où pourrais-tu trouver des réponses à ces questions?