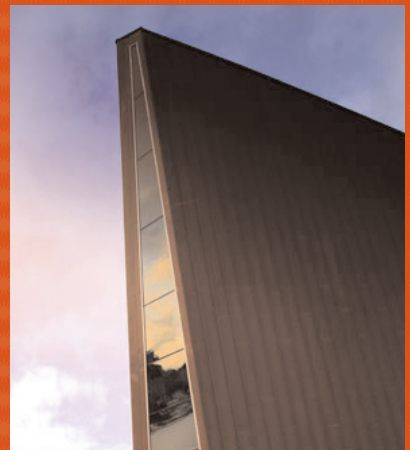


# TROUVEZ VOTRE PLACE DANS L'HISTOIRE CANADIENNE.

DES OCCASIONS DE PARTENARIAT :  
LA COMMANDITE ET LA PHILANTHROPIE



VOTRE PAYS.  
VOTRE MONDE.  
VOTRE MUSÉE.

L'ESPRIT  
D'UN PAYS,  
LE COURAGE  
DE SON PEUPLE.

MUSÉE CANADIEN  
DES CIVILISATIONS

MUSÉE CANADIEN  
DE LA GUERRE

© MCC, M.-L. Deruaz, D2007-11998/9



Vitraux représentant Louis-Joseph de Montcalm et James Wolfe



© MCC, M.-L. Deruaz, D2007-11909

Brian Arthur, ancien restaurateur au Musée, travaille à la restauration d'une céramique autochtone de la région du lac Supérieur datant de 600 ans.

## QUI NOUS SOMMES

LA POPULATION DU CANADA A CONFIE À DEUX MUSÉES NATIONAUX LA RESPONSABILITÉ DE PRÉSERVER ET DE PROMOUVOIR LEUR HISTOIRE SOCIALE, MILITAIRE ET HUMAINE. IL S'AGIT DU MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE ET DU MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS – QUI COMPREND LE MUSÉE CANADIEN DE LA POSTE ET LE MUSÉE CANADIEN DES ENFANTS.

CES MUSÉES, DÉDIÉS À PROMOUVOIR UNE MEILLEURE COMPRÉHENSION DE L'HISTOIRE ET DE LA CULTURE DU CANADA, CONTRIBUENT À LA MÉMOIRE COLLECTIVE ET AU SENTIMENT D'IDENTITÉ DE TOUS LES CANADIENS ET TOUTES LES CANADIENNES.

CES MUSÉES NATIONAUX D'HISTOIRE HUMAINE INCARNENT NOTRE PAYS ET REFLÈTENT DE FAÇON TRÈS CONCRÈTE QUI NOUS SOMMES EN TANT QUE PEUPLE CANADIEN.



© MCC, Bill Kent

Les défenseurs – Le brisement du sabre, Mémorial de Vimy

## LE MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

Le Musée canadien des civilisations est le musée national consacré à l'histoire du pays. Il met l'accent sur l'histoire canadienne et internationale, ainsi que sur la culture et le peuple du Canada et est un lien vital entre le Canada et le monde. Il abrite deux autres musées. Le Musée canadien des enfants est un espace unique axé sur la créativité où les enfants peuvent découvrir le monde, partager des expériences et créer. Le Musée canadien de la poste est le seul musée du pays consacré à la préservation du patrimoine de la communication postale canadienne et internationale.



© MCC, S. Darby, D2007-12002

Un couple de visiteurs admirant la Grande Galerie

## LE MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE

Le Musée canadien de la guerre est le musée national d'histoire militaire. En présentant des expositions qui portent non seulement sur les débuts de notre pays, mais aussi sur les opérations les plus récentes, il permet une discussion éclairée sur les affaires militaires. La collection du Musée est inégalée, tout comme sa capacité à aider le public à mieux comprendre l'histoire militaire du Canada dans ses dimensions personnelle, nationale et internationale.

Et avec votre aide, les musées pourront continuer à partager des connaissances et des artefacts ayant une importance historique qui autrement auraient pu disparaître de notre patrimoine national.



© MCC, M.-L. Deruaz, D2007-12006

Contenant par Daniel Crichton

Modèle peu courant d'un porte-plume datant du XIX<sup>e</sup> siècle et portant l'inscription Fairchild 7



© CPM, 1999.98.19 (CP)

ET SI NOTRE  
HISTOIRE ÉTAIT  
OUBLIÉE?

# ET SI LES GÉNÉRATIONS FUTURES NE POUVAIENT PAS TIRER DES LEÇONS DU PASSÉ?



Violon et étui à violon 1978  
Nelphas Prévost, 1904



Des enfants dansant pendant le festival du Mexique au Musée des enfants



Conservation de la peinture de Frederick Challenger intitulée La grande armada du Canada, 1914, commandée par Lord Beaverbrook dans le cadre du programme d'art militaire de la Première Guerre mondiale

## LES CAMPAGNES DE COLLECTE DE FONDS SONT ESSENTIELLES AUX MUSÉES.

Les dons philanthropiques et les commandites soutiennent bon nombre de nos activités importantes, notamment des expositions permanentes, temporaires et itinérantes, et l'acquisition, la préservation et la restauration d'artefacts et d'œuvres d'art.

Votre générosité soutient également bien d'autres activités essentielles. Les dons et les commandites permettent de financer des programmes éducatifs et publics. Ils rendent possible le travail des bibliothèques et des archives des musées, la recherche, les publications et les projets spéciaux.

En résumé, la collecte de fonds permet à la Société du Musée canadien des civilisations d'agir pour que l'histoire du Canada ne soit jamais oubliée.



© MCC, A-540, S89-1732

Armoire, vers 1775  
 Trouvée à Notre-Dame-du-Bon-Conseil,  
 Comté du Drummond (Québec)



© MCC, H, Foster, K89-807

Couteau, gaine et pendants d'oreilles  
 Recueillis par Sir John Caldwell dans  
 la région de l'est des Grands Lacs,  
 1774–1780



S93-1020

Corbeau apportant la lumière au monde 1986–1987  
 Robert Davidson, 1946–  
 Haida

## LA PHILANTHROPIE

Les initiatives philanthropiques sont un moyen remarquable de reconnaître la valeur de l'histoire, de la culture et de l'identité que nous partageons. En soutenant nos musées par la philanthropie, votre généreux don touchera chaque année des millions de Canadiens – et d'innombrables personnes dans le monde entier – et aidera à faire en sorte que le passé du Canada fera toujours partie intégrante de notre vie, aujourd'hui et demain. Votre geste philanthropique peut prendre plusieurs formes : une contribution financière, un don d'œuvres d'art ou d'artefacts, un don planifié ou une dotation.

## LA COMMANDITE

La Société du Musée canadien des civilisations offre à ses partenaires une visibilité exceptionnelle et l'excellence de sa notoriété. La commandite vous donne l'occasion de mettre en valeur votre marque en l'associant à deux des plus respectés, des plus estimés et des plus populaires musées au pays. Les commanditaires qui se joignent à nous pour préserver notre patrimoine et notre culture établissent un lien intime et émotionnel avec le public canadien et trouvent littéralement leur place dans l'histoire.

Nos initiatives jouissent d'une visibilité et d'un soutien au Canada – et dans le monde entier. Parmi les avantages offerts aux commanditaires figurent la reconnaissance lors d'événements, la présentation de leur logo sur place et une visibilité dans un large éventail d'outils et de réseaux de marketing et de communications, la possibilité de tenir des activités aux musées et un accès préférentiel à des marchés clés.

## NOMINATIONS

La nomination d'un espace ou d'un programme offre une visibilité étendue et durable pour rendre hommage à une personne, un organisme ou une société, afin de reconnaître et de commémorer sa contribution extraordinaire. Les espaces publics, les collections et les programmes des musées offrent autant d'occasions de nomination.

## LES ÉVÈNEMENTS BÉNÉFICE

Le Musée canadien des civilisations et le Musée canadien de la guerre, deux des attractions culturelles les plus en vue au Canada, sont reconnus dans la région de la capitale nationale comme étant des endroits exceptionnels où tenir des événements. Les événements bénéfice offrent d'excellentes occasions d'affaires aux commanditaires et aux donateurs, leur procurant une visibilité exceptionnelle et leur permettant d'établir des contacts et de se faire connaître.

ET SI VOTRE  
DON OU VOTRE  
COMMANDITE  
POUVAIT AVOIR  
UN IMPACT  
DURABLE?



Le salon d'honneur de la Légion royale canadienne, les galeries sur le Canada et les conflits, Musée de la guerre

En 1920, Anna Guérin, la « dame française aux coquelicots », dont le nom figure sur la cocarde en forme de fleur, vendit ses premiers coquelicots à la Légion Américaine. Collection d'archives George-Metcalf

En faisant un don à la Société du Musée canadien des civilisations – par la philanthropie ou la commandite, par la nomination d'un espace ou d'un programme ou lors d'un événement – vous contribuez activement à préserver l'histoire du Canada et à en définir le cours.

**Faites la différence! Maintenant et pour l'avenir.**

**Communiquez avec nous dès aujourd'hui.**

**Robert Ryan, CFRE**  
**Directeur exécutif, Développement**  
**Téléphone: 819 776-8468**  
**Télécopieur: 819 776-7060**  
**[robert.ryan@civilisations.ca](mailto:robert.ryan@civilisations.ca)**